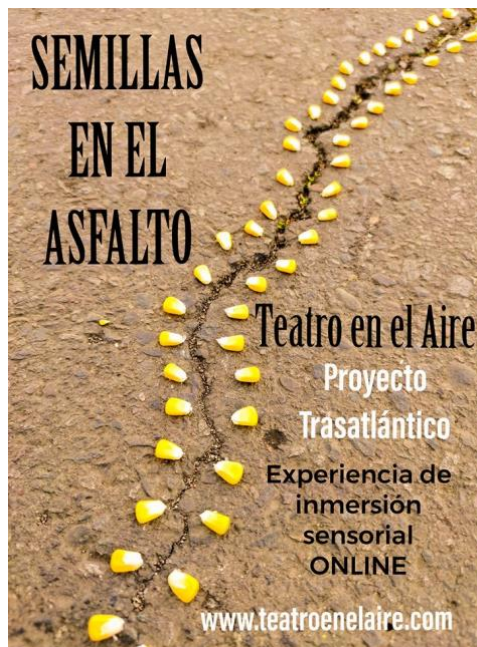


Lidia Rodríguez Correa con su colectivo 'Teatro en el Aire' presenta SEMILLAS EN EL ASFALTO, experiencia de inmersión señorial en línea.



1 día antes de la función las personas que han hecho su reserva recibirán las coordenadas para vivir la experiencia desde sus casas en el dispositivo telefónico con la aplicación Zoom.

SEMILLAS EN EL ASFALTO es una invitación para sumergirse en una experiencia donde los sentidos nos ayudan hacer un viaje íntimo, silencioso.

¿Qué está germinado en cada uno de nosotros? Prodigio, simiente esperanzada, germen infinito...

Una navegación imaginaria que reúne a tripulantes de Chile, Colombia, México y España bajo el nombre de PROYECTO TRASATLÁNTICO.

Lanzamos la propuesta y llega la exploración compartida con personas que resuenan con las coordenadas de creación. Nos inspiramos juntos en una navegación inédita.

Todos y todas somos héroes y heroínas de nuestra propia travesía de vida, pero hemos olvidado. Los sentidos despiertan en el cuerpo. Luego, el cuerpo despierta la memoria...individual y colectiva. Lo primero es sentir para recordar,

Y, entonces, ¿qué hacer con la memoria íntima que nos une?

El Teatro Sensorial es Arte Vivo, abre una grieta de posibilidad para resignificar nuestro material biográfico: el propio y el compartido. Asumir la responsabilidad y

el regalo: la vida como aventura, la vida como poesía, la vida como legado, la vida como obra de arte.

Dónde: DESDE TU CASA, debes tener aplicación zoom y whatsapp en tu teléfono.

Cuándo: desde el 7 al 15 de septiembre

Hora: todos los días a las 21:30 (hora España)

Precio: 12 euros.

Reservas por whatsapp: +34 606080755

Teatro en el Aire surge en el año 2002 bajo el impulso creador de la artista multidisciplinar Lidia Rodríguez Correa.

La propuesta artística de **Teatro en el Aire** se basa en la búsqueda de la unión del lenguaje sensorial, la performance y las artes plásticas. Sus creaciones invitan a desplazarse por un mundo sensual, íntimo e intuitivo. Quien participa en las experiencias sensoriales de la compañía regresa a sus orígenes: huele, palpa y percibe como si fuera la primera vez. Todo ello ocurre gracias a la conjunción de la penumbra, el silencio y la palabra, las texturas, los olores y los sabores que se ofrecen en cada experiencia. Todas las instalaciones plásticas diseñadas invitan a sumergirse en un viaje imaginario, a una comunicación silenciosa con la vida y sus diversos ciclos.

La compañía ha estrenado desde su creación once montajes: **El Viaje de Nadie, El Secreto, Plagio a mí misma, La Cama, Sueños en el Arrozal, La Piel del Agua, Bailando tus Huesos, Nido Azul, La Merienda, La Cantina y Pasos Perdidos... el desafiante poder del espíritu humano.**

Ficha Artística:

SEMILLAS EN EL ASFALTO un montaje de '**Teatro en el Aire**'.

Idea y Dirección Artística: Lidia Rodríguez Correa.

Asistencia Técnica y Realización de videos: Nelson Rojas

Navegantes del Proyecto Trasatlántico:

Laura de Casas, Anibal Laespada, Bárbara Gómez, Catalina Contreras, Elizabeth Roco, Nilda Roco, Alejandra Farías, Lina Novoa, Amelie Roth, Bernardita Aguayo, Durley Romero, Ruby Marín, Natalia Mejía, Osvaldo del Valle, Pilar Hernández, Macarena Molina, Ave Hernández, Marcos Hidalgo, Esther Peñarroya, Loli García, Macarena Muñoz, Paula Sánchez, Casandra Hernández, Sara Quílez,

Teléfono de reservas por whatsapp : +34 606080755

www.teatroenelaire.com
[facebook: Teatro en el Aire](https://www.facebook.com/Teatro.en.el.Aire)

